

"ПРИНЯТО" на заседании Педагогического совета. Протокол от "31" 02 2018г. № 7	"СОГЛАСОВАНО" Заместитель директора по УВР <i>Молд</i> Молодцова Н.Н.	"УТВЕРЖДАЮ" Директор <i>С</i> Сидорова Г.Б. Приказ от "31" 02 2018 г. № 2 
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для учащихся основного общего образования 5-9 классов.

**МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 24»**

Составил: Жалимова Лариса Анатольевна,
учитель русского языка и литературы.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе для учащихся 5- 9 классов составлена на базе примерной программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения.

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений под редакцией Т.А. Ладыженской (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.). Москва: «Просвещение», 2014г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Цели обучения:

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Главными задачами реализации программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

В 5-9 классах изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5-9 классах обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений

анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5-9 классах предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие

понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Программа рассчитана на 385 часов в год:

в 5 классе на 175 часов(5 часов в неделю), в том числе на контрольные работы отводится 7 часов, на работы по развитию речи - 36 часов, в 6 классе на 175 часов(5 часов в неделю), в том числе на контрольные работы отводится 8 часов, на работы по развитию речи - 32 часа, в 7 классе на 140 часов(4 часа в неделю), в том числе на контрольные работы отводится 8 часов, на работы по развитию речи- 25 часов, в 8 классе на 102 часов(3 часа в неделю), в том числе на контрольные работы отводится 7 часов, на работы по развитию речи-17 часов, в 9 классе на 102 часа(3 часа в неделю), в том числе на контрольные работы 7 часов, на работы по развитию речи-17 часов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ.**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);
 - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

	Раздел	Количество часов
--	--------	------------------

		рабочая программа
.	Язык и общение	3 ч
.	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	22ч
.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	26ч
.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	12ч
.	Лексика. Культура речи.	8ч
.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	19ч
.	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	20ч
.	Имя прилагательное	10ч
.	Глагол	15ч
2.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	5ч
Итого:		140час

ПЯТЫЙ КЛАСС

(140 часов)

Язык и общение (3ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем (22 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи **(12ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (8ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (19 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце

приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (20ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (10 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (15ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

He с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - - *бир-*, *-дер-* - - *дир-*, *-мер-* - - *мир-*, - *пер-* - - *пир-*, - *тер-* - - *тир-*, *-стел-* - - *стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч)

№ урока	Тема урока	од КЭС	Характеристика деятельности	од КПУ
	Язык и общение (3ч)			
1 /1	Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.		Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.	1 .1 1 .2 3 .10
2 /2	Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Общение устное и письменное.	.4	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.	1 .3 3 .3
3 /3	Р.р. Стили речи. Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, научный стиль, художественный стиль.	.3	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки,	1 .2 1 .3 2 .2

			моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.	
	Вспоминаем, повторяем, изучаем (22ч)			
1 /4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.	.1 .2	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях.	1 .1
2 /5	Орфограмма. Место орфограмм в словах. Опознавательные признаки орфограмм. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	.1 .5	Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.	1 .1 3 .8
3 /6	Правописание проверяемых и	.1	Знакомятся с понятием орфограммы,	1 .1

		непроверяемых гласных в корне слова. Толковые и орфографические словари, их использование. Работа со словарями.	.5	её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	.8	3
/7	4	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. Толковые и орфографические словари, их использование.	.1. .5	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	.1 .5	1 2
/8	5	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. Работа с толковыми и орфографическими словарями.	.5	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково	.5 .7	2 3

			произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.	
/9	6 Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	.5	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	1 .1 2 .1
/10	7 Правописание гласных после шипящих и ц. Буквы И, У, А после шипящих.	.2	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами- исключениями из прави-	1 .1 3 .5

			ла, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.	
8 /11	Разделительные Ъ и Ь. Употребление Ъ и Ь знаков.	.4	Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма.	1 .1. 1 .2
9 /12	Отличие предлога от приставки. Раздельное написание предлогов с другими словами	.6	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними	3 .5 3 .8

			предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.	
0/13	1 Текст как продукт речевой деятельности. Тема, основная мысль, структура текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	.1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	1 .1 2 .3
1/14	1 Р. р. Подготовка к обучающему изложению (на основе упражнения № 70)	.2	Составляют план, словарная работа.	1 .2 3 .1
2/15	1 Р. р. Написание изложения «Хитрый заяц»	.2	Пишут изложение по тексту при помощи плана.	3 .1
3/16	1 Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Глагол как часть речи.	.1 .2	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают	1 .1 3 .3 3 .10

			наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений	
1 4/17	Глагол Правописание -тся и -ться в глаголах	.1	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.	1 .3 3 .8
1 5/18	Личные окончания глаголов. Правописание не с глаголами.	.10	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание	3 .8

			не с глаголами.	
1 6/19	Имя существительное: три склонения существительных, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	.1	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных..	3 .7
1 7/20	Мягкий знак на конце слова после шипящих. Существительные третьего склонения.	.4	Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных	1 .1 3 .8
1 8/21	Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	.9	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прила- гательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных,	2 .2 3 .5

			определяют их род, число, падеж.	
9/22	1 Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.	.1	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	.1 2 .5
0/23	2 Контрольная работа (диктант) № 1 по теме «Повторению изученного в 1-4 классах»	.1 .3	Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	.8 3
1/24	2 Анализ контрольной работы. Тема текста, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте.	.1 .15	Адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности и стараются искать способы их преодоления.	.1 3 .10
2/25	2 Р.р. Написание сочинения по картине А .А. Пластова «Летом»	.6	Определяют способы выражения основной мысли текста.	.1 3

		1	Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации.	.3
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26)			
1 /26	Синтаксис как раздел грамматики, единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Знаки препинания конца предложения(знаки завершения, выделения, разделения).	.1 .2	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	3 .6 .8 3
2 /27	Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании.	.1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании.	2 .1
3 /28	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова:	.1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и	1 .1 2 .3

	именные, глагольные, наречные. Разбор словосочетания.		зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании.	
4 /30	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.	.2	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении.	1 .1 3 .3
5 /31	Р.р. Подготовка к сжатою изложению по тексту В.П.Катаева "Старый пенёк"		Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции.	1 .1 3 .1
6 /32	Р.р. Написание сжатого изложения по тексту В.П.Катаева "Старый пенёк"	.6	Пишут сжатое изложение по тексту.	3 .8
7 /33	Виды простых предложений по цели высказывания: невопросительные	.5 .2	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют	1 .2 3 .1

	(повествовательные, побудительные) и во Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные просительные.		смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений.	
8 /34	Р. р. Подготовка к сочинению по теме «Памятный день в школе»	.6	Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.	2 .4 3 .2
9 /35	Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы его выражения. Знаки препинания в конце предложения.	.2	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	1 .1 2 .2
1 0/36	Сказуемое. Способы его выражения.	.2	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	1 .1 2 .5
1 1/37	Тире между подлежащим и сказуемым.	.1	Распознают опознавательный	1 .1.

	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительным в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	.16	признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	.8	3
1 2/38	Нераспространенные и распространенные предложения	.5	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.	.1 2 .1	1 2
1 3/39	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы его выражения.	.3	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.	.1 3 .8	3 3
1	Определение.		Распознают		1

4/40	Способы его выражения.	.3	определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями	.1 3 .1
1 5/41	Обстоятельство. Способы его выражения.	.3	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	3 .5 3 .10
1 6/42	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	.2	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют	1 .1 3 .2

			предложения и связные тексты с однородными членами	
7/43	1 Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.	.7	Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова.	1 .2 3 .8
8/44	1 Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке	.7	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают	2 .1 3 .7

	художественных произведений.		уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.	
1 9/45	Р.р. Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес.	.6	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.	1 .1 3 .2
2 0/46	Синтаксический разбор простого предложения. Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического разбора. Пунктуационный разбор простого предложения. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	.12	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.	1 .1 2 .1
2 1/47	Р.р. Написание сочинения по картине Ф.П.Решетникова "Мальчишки" Функционально-	.6	Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.	3 .5 3 .8

	смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.			
2/48	2 Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложений. Сложносочиненное предложение, его строение. Сложноподчиненное предложение, его строение.	.8 .13	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания.	2 3 3 1
3/49	2 Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	.11	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).	1 3 3 1

4/50	2	Диалог. Реплика.		Различают	1
		Знаки препинания при диалоге. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.	.11 .10	предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.	.3 .2
5/51	2	Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация»		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	1 .3 3 .8
6/52	2	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) № 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация»		Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.	1 .3 3 .4 3 .8
		Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.			

	Культура речи (12ч)			
1 /53	Анализ контрольной работы. Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица языка. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Гласные звуки. Гласные ударные и безударные. Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	.1 .2 .1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловозначительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	1 3 .7
2 /54	Согласные звуки. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Парные и непарные по звонкости и глухости, по твердости и мягкости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Изменение звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение согласных	.1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях.	2 3 .8

	звучков.			
3 /55	Р.р. Повествование. Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка» (упр. 283)	.5 .6	Выделяют повествование как функционально- смысловой тип речи. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.	1 .1 2 .1
4 /56	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Графика как раздел науки о языке. Алфавит. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	.2	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объ- ясняют важность графики и каллиграфии.	1 .1 2 .3 3 .7
5 /57	Р.р. Тип речи- описание. Композиционная схема данного типа речи. Особенности художественного типа речи. Сочинение-описание по теме «Моя любимая игрушка»	.4 .5	Выделяют описание как функционально- смысловой тип речи. Редактируют текст- описание. Пишут сочинение, описывая предмет.	1 .1 1 .2 3 .2
6 /58	Твердые и мягкие согласные. Обозначение	.2	Распознают твёрдые и мягкие	1 .1

	мягкости согласных при помощи мягкого знака. Написание сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, РЩ.		согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.	.10	3
7 /59	Двойная роль букв Е, Ё Ю, Я. Соотношение буквы и звука. Звуковое значение букв.	.1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, то, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	.2 .8	1 3
8 /60	Орфоэпия как раздел языкознания. Понятие об орфоэпической норме. Фонетический разбор. Орфоэпические словари.		Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	.1 .3	2 3
9 /61	Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных	.1 0.1	Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные	.1 .7	1 3

	средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворения.		ошибки.	
0/62	1 Контрольная работа (диктант с заданием) № 3 по теме «Фонетика. Графика. Орфография»	.1 .2	Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	1 .1 1 .2 3 .8
1/63	1 Анализ контрольной работы. Трудные случаи написания слов.		Исправляют допущенные ошибки, делают словесное или графическое комментирование, приводят примеры	1 .3 2 .4 3 .7
2/64	1 Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица». Сочинение по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	.2 .4	Составляют письменный рассказ на определённую тему. Изучают сведения о художнике.	1 .1 2 .2
	Лексика. Культура речи (8ч)			
/65	1 Лексикология как раздел лингвистики. Лексика как словарный	.1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии.	1 .1 2

	запас, совокупность слов данного языка. Слово- основная единица языка. Лексическое значение слова.		Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов.	.4 .10	3
2 /66	Однозначные и многозначные слова. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слова. Прямое и переносное значение слова.	.1 .5	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова.	.1 .5	1 2
3 /67	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому	.2	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Со- ставляют и анализируют	.2 .5	1 2

	значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи.		предложения и словосочетания с омонимами. Ана- лизируют стихотворение, содержащее омонимы.	
4 /68	Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Наблюдение за использованием синонимов в художественных текстах.	.2	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические разли- чия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данному в упражнениях словам	1 .1 2 .5
5 /69	Р.р. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»		Составляют письменный рассказ на определённую тему. Изучают сведения о художнике. Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал.	1 .1 2 .1 3 .8
6	Антонимы как слова		Опознают	1

/70	противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	.2	антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.	.2 2
7 /71	Повторение по теме «Лексика. Культура речи». Словарный диктант из слов, изученных в разделах "Фонетика. Орфоэпия", "Лексика. Культура речи".		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами.	1 .1. 3 .9
8 /72	Р.р. Изложение по рассказу К.Паустовского «Первый снег»		Написание изложения.	1 .2 2 .1
	Морфемика. Орфография. Культура речи (19ч)			
1	Морфемика как		Овладевают	1

/73	раздел науки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Словообразовательные и словоизменятельные морфемы. Отличие морфемы от других языковых единиц.	.1	основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.	.2 2 .1
2 /74	Окончание и основа слова.	.1 .2	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.	1 .2 2 3 .8
3/75	Корень слова. Однокоренные слова. Общность в лексическом значении однокоренных слов.	.2	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	1 .1 2 .1
4	Р.Р. Сочинение-		Работают с	1

/76	рассуждение. Рассуждение в повествовании. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	.4 .5	текстами: определяют стиль.	.1 .3	1
5 /77	Суффикс как словообразовательная морфема.	.1 .2	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	.1 .2 .3	1 1 2
6 /78	Приставка как словообразовательная морфема. Роль приставки как средства образования слов. Значение приставок.	.1 .2	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных при- ставочным способом; характеризуют морфемный состав слов.	.2 .10	1 3
7 /79	Р.р. Подготовка и написание выборочного изложения текста с изменением лица	.6	Пишут вы- борочное изложение по тексту упражнения.	.1 .10	2 3

	рассказчика. Выделение в тексте главной и второстепенной информации.			
8 /80	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Типы чередований. Появление чередований при образовании форм слова и новых слов.	.5	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).	1 .1 2 .2
1 0/81	Беглые согласные как варианты чередования. Морфемный разбор слова. Членение слова на морфемы.	.5	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	1 .1 2 .4
1 1/82	Правописание гласных и согласных в	.6	Усваивают правило написания	1 .3

	приставках. Правописание неизменяемых приставок.		гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках.	.1 .8	2 3
12/83	Буквы з и сна конце приставок. Работа со словарём.	.6	Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой	.1 .5	1 2
1 3/84	Буквы о – а в корне -лаг- и -лож-	.5	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического	.1 .2 .7	1 1 3

			словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.	
1 4/85	Буквы о – а в корне - раст- -ращ- -рос-	.5	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — - рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам од- нокоренные с чередованием согласных.	1 1 1 3
1 5/86	Правописание гласных после шипящих и ц	.3	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	1 1 2 2 3
1 6/87	Буквы и – ы после ц	.2	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе	1 1 2 2

			орфограмма.	
7/88	1 Р.р. Описание "поэтических предметов". Подготовка и написание сочинения- описания по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»	.6	Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине.	1 .2 2 .2 3 .2
8/89	1 Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». Словарный диктант из слов, изученных в разделе "Морфемика. Орфография. Культура речи"		Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».	1 .1 3 .8
9/90	1 К.д. по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи»	.1	Грамотно и правильно выполнить тестовые задания.	1 .1 1 .2 3 .8
	Морфология. Орфография. Культура речи, лексического значения. Самостоятельные и служебные части речи. Система частей речи в русском языке	.1 .2		1 .1 1 .3 3 .2

	Имя существительное (20 ч)			
1 /91	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	.1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.	1 .1 1 .2 2 .5
2 /92	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	.1	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Составляют словосочетания и предложения с одушев- лёнными и неодушевлёнными именами существительными.	1 .1 2 .5 3 .5

/93	3	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	.1	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Под- бирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.	.1 3 .5	1
/94	4	Р.р. Подготовка и написание сжатого изложения «Перо и чернильница»	.6	Пишут сжатое изложение.	.1 3 .7	1
/95	5	Морфологический разбор имени существительного. Морфологические признаки существительного.	.3	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных	.3 2 .1	1
/96	6	Род имен существительных. Род как постоянный признак	.3	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в	.1 2	1

	существительного.		учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют сло- восочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.	.1
7 /97	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Число имен существительных.	.3	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.	1 .1 3 .2
8 /98	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Работа со словарём	.3	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие	1 .1 2 .2

			имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	
9 /99	Три склонения имён существительных. Типы склонений имён существительных.	.1	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.	1 3 .1 .8
1 0/100	Падеж имён существительных. Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	.3	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными	1 .2 1 .3

			в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.	
1 1/101	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	.9	Склоняют имена существительные по падежам. Обозначают условия выбора орфограммы.	1 .1 2 .5
1 2/102	Окончания существительных на -ия, -ий, -ие в родительном, дательном и предложном падежах.	.9	Склоняют имена существительные по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы.	1 .1 1 .2 2 .1 3 .8
1 3/103	Р.р. Подробное изложение с элементами описания.	.6	Пишут изложение по плану, опорным словам.	1 .1 2 .1
1 4/104	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. -Е,-И в окончаниях существительных.	.9	Усваивают правило. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	1 .1 2 .5 3 .5
1 5/105	Правописание о-е после шипящих и ц в	.3	Усваивают правило написания о —	1 .1

	окончаниях существительных		е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записыва- ют данный текст в форме диалога.	.6	3
1 6/106	Множественное число имен существительных. Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	.1 .3 .4	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова.	.2 .2 .10	1 3 3
1 7/107	Р.р. Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	.6	Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.	.1 .3 .2	1 2 3

1 8/108	Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя существительное». Словарный диктант из слов, изученных в теме "Имя существительное"	.15	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием.	1 .2 3 .8
1 9/109	Контрольная работа (диктант) № 4 по теме «Имя существительное»	.17	Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.	1 .1 3 .8
2 0/110	Анализ контрольной работы. Употребление существительных в речи.	.17 .19	Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	1 .2 3 .10
	Имя прилагательное (10 ч)			

1	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного.	.1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	.1 3 .1	1
2	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Согласование прилагательного с существительным.	.9	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	.1 2 .1 2 .3	1 2 2
3	Буквы О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях прилагательных.	.3	Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	.2 1 .3 2 .5	1 1 2

4	Р.р. Описание животного	.6	Воспринимают описание животного как вариант описания.	1 .2 2 .1
5	Р.р. Выборочное изложение по упр. 587	.6	Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.	1 .1 2 .4 3 .1
6 /116	Прилагательные полные и краткие. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких -по родам и числам.	.1	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.	1 .1 3 .2
7 /117	Морфологический разбор имени прилагательного. Общее значение имени прилагательного. Морфологические	.3	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и	1 .2 3 .5

	признаки. Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		письменный разбор имён прилагательных.	
8 /118	Р.р. Подготовка к сочинению-описанию по картине А.Комарова «Заяц на дереве»	.6	Работают с эпитетами, составляют план.	1 .1 3 .5 3 .6
9 /119	Р.р. Написание сочинения-описания по картине А.Комарова «Заяц на дереве»	.6	Пишут сочинение — описание животного.	1 .1 3 .2 3 .8
1 0/120	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) № 5 по теме «Имя прилагательное»	.3	Пишут диктант, выполняют задания к нему.	1 .1 3 .8
	Глагол (15ч)			
1 /121	Анализ контрольной работы Глагол как часть речи. Общее значение. Употребление глаголов в речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Морфологические признаки глаголов.	.1 .3	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы	1 .1 1 .2

			по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.	
2 /122	Раздельное написание Не с глаголами. Глаголы-исключения.	.11	Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1 .2 3 .3
3 /123	Р.р. Устный рассказ по сюжетным рисункам Неопределённая форма глагола. Инфинитив на -ть(-ться), -ти(-тися),-чь (-чься).	.6	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	1 .1 1 .2 3 .8
4 /124	Правописание -тся и -ться в глаголах.	.17	Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся.	1 .1 1 .3 3 .8
5 /125	Виды глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. . Видовые пары.		Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в	1 .1 1 .2

	Способы образования видовых пар		орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.	.4	3
6 /126	Правописание б укв е - и в корнях с чередованием. Р.р. Невыдуманный рассказ о себе	.5	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	.1 .2 .3	1 1 2
7 /127	Время глагола. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида. Глаголы в прошедшем		Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время	.1 .2 .1	1 1 2

	времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени.		глаголов.	
8 /128	Глаголы в настоящем времени. Образование глаголов настоящего времени. Их значение.	.1	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют сло- восочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	1 .2 1 .3 2 .1
9 /129	Будущее время глаголов. Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени.	.1	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на	1 .1. 1 .2 3 .5

			тему «Спорт».	
0/130	1 I и II спряжение глагола, глаголы- исключения. Способ определения спряжения глаголов. Правописание безударных личных окончаний глагола.	.10	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов	1 .2 1 .3 2 .1
1/131	1 Р.р. Сочинение- рассказ по рисунку Морфологический разбор глагола. Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении	.6	Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение, и пишут по нему сочинение- описание. Подбирают	1 .1 1 .2 3 .8

			глаголы для описания характера людей.	
1 2/132	Правописание мягкого знака после шипящих в глаголах 2 лица ед.ч. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего.		Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти	1 .1 1 .3 3 .5
1 3/133	Употребление форм настоящего, будущего времени глагола при изображении прошлого. Времена глагола. Повторение изученного по теме "Глагол". Словарный диктант из слов, изученных в теме "Глагол".	.1	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени.	2 .3 2 .4 3 .3
1 4/134	Р.р. сочинение по картине О.В.Поповича «Не взяли на рыбалку»	.6	Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе..	1 .1 1 .2 3

				.8
1 5/135	Контрольная работа (диктант) № 6 по теме «Глагол»		Обозначают орфограммы. Пишут диктант.	1 .1 3 .8
	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч)			
1/36	Анализ контрольной работы. Р. Р. Разделы науки о языке. Части речи. Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему.	.6	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты.	1 .1 2 .5 3 .5
2 /137	Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем	.6	Готовят сообщение на тему	1 .1

	(по типам: описание, повествование, рассуждение)		«Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.	1 .2 2 .5 3 .8
3 /138	Правописание безударных личных окончаний глагола Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях. Употребление Ъ	.10	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами.	1 .2 2 .2 3 .3
4 /139	Итоговая контрольная работа (диктант) № 7 за курс 5 класса		Пишут итоговую контрольную работу.	1 .1 1 .3 3 .5
5	Анализ контрольной		Заполняют	1

/140	работы. Трудные случаи написания слов		таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	.1 1 .2 3 .8
------	---------------------------------------	--	--	--------------------------

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

6 КЛАСС.

№	Раздел	Количество часов
		рабочая программа
1.	Язык, речь, общение	2ч + 1ч
2.	Повторение изученного в 5 классе	7ч + 2ч
3.	Текст	3ч + 2ч
4.	Лексика. Культура речи	10ч + 2ч
5.	Фразеология. Культура речи	3ч + 1ч
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	31ч + 4ч
7.	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	22ч + 3ч
8.	Имя прилагательное	21ч + 4ч
9.	Имя числительное	16ч + 2ч
10.	Местоимение	23ч + 3ч
11.	Глагол	30ч + 6ч
12.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	10ч + 2ч
Итого:		175

ШЕСТОЙ КЛАСС

(175 часов)

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

Текст

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных

местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№ урока	Тема урока	Код КЭС	Характеристика деятельности	Код КПУ
	Язык. Речь. Общение (2 +1 Р.Р.)			
1	Русский язык – один из развитых языков мира.		Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.	1.1 3.7 3.10
2	Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.	8.5	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.	1.1 1.2 3.7
3	Р.Р. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.	8.1	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное	1.2 1.3 3.7

			сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.	
	Повторение изученного в 5 классе (8 +3 Р.Р.)			
1	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Фонетический разбор слова.	1.2	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях.	1.1 1.2
2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Морфемный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	3.1 3.2	Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.	1.2 2.3
3	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	6.9 6.11	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	1.1 1.2 2.1
4	Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча».	8.6	Создают письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору).	1.1 3.2
5	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	5.1 5.2 7.2	Отличают словосочетание от слова; распознают главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливают грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделяют словосочетания в составе	1.1 1.2 3.9 3.10

			предложения; распознают виды предложений по цели высказывания и интонации; разграничивают распространённые и нераспространённые предложения; используют различные знаки завершения; различают выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения; учатся верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; находить предложения с обращениями в художественных текстах.	
6	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	5.13 5.14	Определяют количество грамматических основ в сложном предложении; различают союзные и бессоюзные сложные предложения; находят границы частей в сложном предложении; определяют место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; составляют схемы сложных предложений; различают сложные предложения с союзом и и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и; выполняют	1.1 1.2 2.1

			синтаксический разбор сложного и простого предложения.	
7	Прямая речь, диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	5.11 7.10	Разграничивают слова автора и прямую речь; различают разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; учатся правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки препинания при диалоге; озаглавливать текст.	1.2 1.3 2.1
8	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	8.6	Составляют диалог на тему по выбору в письменной форме; определяют вид диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения.	1.2 1.3 3.2 3.5
9	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	8.1 8.5	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль начальных и конечных предложений текста. Выделяют ключевые слова в текстах.	1.1 1.2 3.2

			Пересказывают текст. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Систематизация основных признаков текста.	
10	Р.Р.Составление продолжения текста по данному началу. Сочинение-рассказ.	8.6	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	1.1 1.2 3.2
11	Текст и стили речи. Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.	8.1 8.3	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Знакомятся с особенностями официально-делового стиля речи. Составляют заявление и объяснительную записку по образцу	1.1 1.2 1.3
	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч +2ч)			
1	Повторение пройденного по лексике в V классе. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.	2.1	Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.	1.2 3.7

2	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	8.6	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдают и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	1.1 1.2
3	Общеупотребительные слова. Сферы употребления русской лексики.	2.4	Выделяют в речи общеупотребительные и необщеупотребительные слова; находят их в текстах. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	1.1 2.1 2.3
4	Профессионализмы. Сфера употребления профессиональных слов. Работа со словарём. Лексика ограниченного употребления.	2.4	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов	1.1 1.2 3.7
5	Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики.	2.4	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов.	1.1 1.2 3.10
6	Р.Р. Сжатое изложение: подготовка и написание.	8.6	Узнают приёмы сжатия текста; формулируют основную мысль текста; отбирают в исходном тексте основное; производят исключения и обобщения; излагают	1.1 3.1

			отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	
7	Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики.		Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.	1.1 1.2 3.7
8	Новые слова (неологизмы). Наблюдение за использованием неологизмов в текстах.		Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.	1.1 2.1 2.5
9	Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления устаревших слов. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов.		Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.	1.1 1.2 2.5 3.5

10	Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Структура словарной статьи.		Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.	2.5
11	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	2.5	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Указывают признаки научного стиля в тексте..	1.1 1.2 3.2
12	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме "Лексика. Культура речи"		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	1.1 3.8
	ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч + 1 Р.Р.)			
1	Анализ контрольного диктанта. Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологизмы, их значение, употребление.	2.3	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы	1.2 1.3 2.2

2	Нейтрально и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка, их использование.	2.3	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.	1.1 1.2 3.3
3	Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	8.6	Осуществляют анализ готового материала; фиксируют свои наблюдения и мысли; подбирают ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; используют собранным материалом для создания собственного текста.	1.1 2.1
4	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология»	2.5	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут тест. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.	1.1 3.7 3.9
	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ			
1	Морфемика и словообразование. Повторение изученного в V классе по теме «Морфемика». Морфема как минимальная значимая	3.4	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни,	1.2 2.2

	часть слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.		суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	
2	Морфемика и словообразование. Повторение изученного в V классе по теме «Морфемика». Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.	3.2	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	1.1 1.2 3.5
3	Р.Р. Описание помещения.	8.6	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	1.1 1.2 2.2
4	Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем(приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный).	3.3	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую	2.5 3.3

			и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	
5	Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем(приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.	3.3	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	1.1 1.2 3.8
6	Этимология слов. Этимологические словари, особенности построения словарных статей в этимологических словарях.		Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	2.2 2.5
7	Р.Р.Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения)	8.6	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные	1.1 1.2 3.5

			материалы.	
8	Правописание корней с чередованием. Буквы а и о в корне –кос- - -кас-	6.5	Усваивают правило написания букв а и о в корне –кас-_-кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кос-_-кас-.	1.2 1.3 2.3
9	Буквы о и а в корнях –гор- - -гар-.	6.5	Усваивают правило написания букв в и о в корне –гар-_-гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	1.1 2.2
10	Буквы о и а в корнях –зор- - -зар-.	6.5	Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	1.1 2.2 3.5
11	Корни с чередованием(Е-И в корнях БЕР-БИР; ДЕР-ДИР- и других)	6.5	Усваивают правило написания букв Е и И в корнях БЕР-БИР; ДЕР-ДИР- и других . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием	1.1 1.2 1.3

			однокоренные приставочным способом.	
12	Буквы ы и и после приставок на согласные.	6.2	Усваивают правило написания букв ы я и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	1.1 2.2 3.3
13	Гласные в приставках пре- и при-. Зависимость написания гласных в приставках пре- и при- от их значения. Правильное написание приставок.	6.6	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	1.2 1.3 2.1
14	Гласные в приставках пре- и при-. Зависимость написания гласных в приставках пре- и при- от их значения. Правильное написание приставок.	6.6	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут	1.1 1.2 2.2

			выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
15	Гласные в приставках пре- и при-. Зависимость написания гласных в приставках пре- и при- от их значения. Правильное написание приставок. Подготовка к контрольной работе.	6.6	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	1.1 1.2
16	Контрольная работа № 2 (диктант с грамматическим заданием) по теме "Первый этап изучения "Словообразования. Орфографии."		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	3.8
17	Анализ контрольной работы. Соединительные о и е в сложных словах. Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах.	6.16	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	1.2 2.1 2.2
18	Соединительные о и е в сложных словах. Виды сложносокращённых слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращённых слов,		Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в	.1 2.2 3.7

	употребление их с именами прилагательными. глаголами прошедшего времени.		упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки.	
19	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	8.6	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.	1.1 1.2 3.2
20	Морфемный и словообразовательный разборы слова. Членение слова на морфемы. Образование различных частей речи.	3.2 3.4	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.	2.2 3.4 3.7
21	Повторение изученного по теме «Словообразование». Словарный диктант из слов, изученных в теме "Словообразование"	6.15	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст.	1.1 1.2
22	Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием) по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи"		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	1.1 1.2 3.8
	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ			

1	Анализ контрольной работы. Имя существительное. Повторение изученного в V классе. Грамматическое значение существительного. Морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая роль в предложении. Номинативная, коммуникативная и эмоционально-выразительная роль имен существительных в речи.	4.1	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных.	1.1 1.2 2.1
2	Р.Р. Составление письма другу.	8.6	Узнают цель и особенности жанра письма-благодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составляют письмо-благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний	3.2
3	Разносклоняемые имена существительные.		Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена	1.1 2.1 3.8

			существительные, составляют с ними словосочетания.	
4	Буква е в суффиксе–ен- существительных на –мя. Суффикс -ЕН- и -ЁН- в основе существительных на -МЯ.	6.7	Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён.	1.2 2.1 3.8
5	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	8.6	Запись плана словарной статьи для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении имён.	1.1 1.2 3.7
6	Несклоняемые имена существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах.		Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	1.2 3.7
7	Род несклоняемых имён существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных.		Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	1.1 1.3 3.4
8	Род несклоняемых имён существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных.		Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и	1.1 1.3 3.7

			предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	
9	Имена существительные общего рода. Способы определения рода этих существительных.		Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи.	1.1 1.1 2.2
10	Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного.	4.3	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека.	1.2 1.3 3.10
11	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	8.6	Определяют основную мысль текста сочинения; используют композиционные элементы текста-описания; определяют ключевые слова текста; создают собственный текст-описание по личным впечатлениям.	1.2 1.3 3.6
12	Не с существительными. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ.	6.8	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня, и не — отрицательную частицу. Списывают тексты	1.1 2.2

			упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	
13	Буквы ч и щ в суффиксе –чик-(-щик-). Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-.	6.7	Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения.	1.2 1.3 2.2
14	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.	6.7	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1.1 3.3
15	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	6.7	Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов.	1.1 1.2 2.2
16	Обобщение и систематизация изученного	6.15	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют	1.1 3.8

	по теме "Имя существительное". Словарный диктант из слов, изученных в теме "Существительное".		задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	
17	Контрольная работа № 4 по теме "Имя существительное."		Пишут контрольную работу, контролируют грамотность написания.	1.1 1.2 3.8
	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ			
1	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе о прилагательном. Роль имен прилагательных в тексте.	4.1	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль.	1.1 1.2 2.4
2	Р.Р. Описание природы. Сочинение-описание: подготовка и написание.	8.6	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании.	1.1 3.5 3.6
3	Степени сравнения имён прилагательных. Образование сравнительной степени.		Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в	1.1 2.3 3.3

			степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.	
4	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.		Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.	1.1 1.2 2.1
5	Относительные прилагательные.		Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль	1.1 1.2 2.1
6	Р.Р.Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»): подготовка и написание.	8.6	Подбирают материал к изложению.	1.1 1.2 3.1
7	Притяжательные прилагательные.		Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных.	1.1 1.3 3.8
8	Морфологический разбор имени прилагательного. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.	4.3	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и	1.2 2.1 2.3

			характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.	
9	Не с прилагательными.	6.11	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не— приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу.	1.1 1.2 3.10
10	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	6.3	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	1.2 1.3 3.8
11	Р.Р. Работа с репродукцией картины Н. П. Крымова «Зимний вечер»: подготовка к сочинению и написание.	8.6	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.	1.1 1.2 3.2
12	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	6.8	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой	1.1 2.1 2.3 3.4

			орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие.	
13	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант.	6.8 6.15	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие.	1.1 1.2 2.3 3.8
14	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.	6.7	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -ск-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу.	1.1 1.2 2.1
15	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Образование прилагательных сложением основ. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	6.16	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	1.1 1.3 2.1
16	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное».		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут тест. Составляют и заполняют таблицы.	1.1 1.2 3.5

			Анализируют тексты и отдельные слова текстов.	
17	Контрольная работа № 5(диктант с грамматическим заданием) по теме "Имя прилагательное."		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	1.1 1.2 3.8
18	Анализ контрольной работы. Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	8.6	Анализируют контрольную работу, объясняют допущенные ошибки. Составляют устное высказывание.	1.1 1.3 3.2
	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ			
1	Имя числительное как часть речи. Вопрос о числительных в системе частей речи. Правильное употребление числительных в речи.	4.1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.	1.1 2.1 2.2
2	Разряды числительных по значению и строению. Простые, сложные и составные числительные.		Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют	1.2 1.3 3.5

			числительные в тексте.	
3	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	6.4	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	1.1 2.1 2.2 2.4
4	Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных.		Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление.	2.2 2.5 3.10
5	Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных.		Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.	1.1 2.2 2.3
6	Дробные числительные.		Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры.	1.2 2.4 3.8
7	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	8.6	Написание юмористического рассказа по рисунку.	1.3 3.3 3.5
8	Собирательные числительные.		Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными.	1.1 1.2 2.2

			Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными.	
9	Морфологический разбор имени числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного.	4.3	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.	1.1 2.4 3.10
10	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Контрольный тест «Имя числительное».		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут тест.	1.1 1.2 2.1 3.8
11	Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием) №6 по теме "Имя числительное".		Пишут диктант, выполняют задания к нему.	3.5 3.8
	МЕСТОИМЕНИЕ			
1	Анализ контрольной работы. Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи.	4.1	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	1.1 1.2 2.2 3.1

2	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Склонение местоимений.		Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений.	1.1 1.2 3.6
3	Возвратное местоимение себя. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте.		Распознают возвратное местоимение себя. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочёты в употреблении местоимений.	1.1 1.3 2.2 3.6
4	Р.Р. Обучение написанию рассказа по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	8.6	Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.	1.1 1.2 1.3 3.8
5	Вопросительные местоимения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями.		Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют припущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.	1.1 1.2 2.1 2.3

6	Относительные местоимения. Различие вопросительных и относительных местоимений.		Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют припущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений.	1.1 3.4 3.8
7	Неопределённые местоимения. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределённых местоимений	6.13	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	1.2 2.2 3.7
8	Отрицательные местоимения. Правописание приставок НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	6.12	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных	1.2 2.2 3.3

			местоимениях.	
9	Отрицательные местоимения. Правописание приставок НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	6.12	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.	1.2 2.2 3.3
10	Отрицательные местоимения. Правописание приставок НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	6.12	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.	1.2 2.2 3.3
11	Притяжательные местоимения. Различия личных и притяжательных местоимений.		Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем.	1.1 2.4

12	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	8.6	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	1.1 1.2 3.2
13	Указательные местоимения, их значение и употребление в речи.		Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный	2.1 2.2 3.7
14	Определительные местоимения, их значение и употребление в речи.		Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.	1.1 1.2 3.6
15	Определительные местоимения, их значение и употребление в речи.		Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.	1.1 1.2 3.5
16	Местоимения и другие части речи.		Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	1.1 2.1 2.3

17	Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений и употребление их в речи.	4.3	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	1.1 1.2 3.7
18	Р.Р. Работа с репродукцией картины Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»: подготовка к сочинению и написание.	8.6	Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.	1.1 1.2 1.3 3.2
19	Обобщение и систематизация изученного по теме "Местоимение". Словарный диктант из слов, изученных в теме "Местоимение".	6.15	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	3.8 3.10
20	Тестирование на определение разряда местоимений.		Пишут тестирование.	1.1 1.2 2.1
21	Контрольная работа № 7 по теме «Местоимение»		Пишут контрольную работу.	1.1 3.8
22	Анализ контрольной работы.		Анализируют слова, в которых допустили ошибки.	1.2 3.7
	ГЛАГОЛ			
1	Глагол как часть речи. Повторение изученного в V классе. Инфинитив.	4.1	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах	1.2 2.3 3.5
2	Глагол как часть речи. Повторение изученного в V	4.1	Активизируют знания о глаголе как части речи.	1.1 2.3

	классе. Глаголы совершенного и несовершенного вида.		Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах	3.5
3	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	8.6	Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	1.1 1.2 1.3 3.3
4	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	8.6	Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	1.1 1.2 3.8
5	Разноспрягаемые глаголы.		Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	1.1 1.2 3.5
6	Разноспрягаемые глаголы.		Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на	1.1 1.2 3.8

			заданную тему. Анализируют значение слов.	
7	Глаголы переходные и непереходные.		Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.	1.1 1.2 3.7
8	Глаголы переходные и непереходные.		Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.	1.1 1.2 3.8
9	Глаголы переходные и непереходные.		Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов	1.1 1.2 3.8
10	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам	2.1 2.3 3.7
11	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		Определяют наклонение глаголов. Распознают	1.1 1.2

			глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	2.3 3.8
12	Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.		Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам	3.3 3.6
13	Р.Р. Изложение: подготовка и написание.	8.6	Пишут изложение на заданную тему.	1.1 1.2 2.1 3.1
14	Р.Р. Изложение: подготовка и написание.	8.6	Пишут изложение на заданную тему.	1.1 1.2 2.1 3.8
15	Условное наклонение.		Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	1.3 2.2 3.5
16	Условное наклонение.		Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на	1.3 2.2 3.8

			заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	
17	Повелительное наклонение.		Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.	1.1 1.2 3.7
18	Повелительное наклонение.		Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.	1.1 2.3 3.9
19	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения.		Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют	2.3 3.9

			предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.	
20	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	8.6	Пишут рассказ по рисункам.	3.2 3.8
21	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	6.15	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут словарный диктант	3.2 3.3 3.5
22	Употребление наклонений.		Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения.	1.2 1.3 2.3 2.4
23	Употребление наклонений.		Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения.	1.2 1.3 2.2 2.4 3.6

24	Безличные глаголы.		Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами	1.1 1.2 3.2
25	Безличные глаголы.		Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами.	1.1 1.2 3.2 3.8
26	Морфологический разбор глагола.	4.3	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	3.7 3.8 3.10
27	Р. Р.Рассказ на основе услышанного: подготовка и написание.	8.6	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного.	1.1 1.2 2.4 3.2
28	Р. Р.Рассказ на основе услышанного: подготовка и написание.	8.6	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.	1.1 1.2 2.4 3.8
29	Правильное употребление глаголов в речи.		Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему.	1.3 2.1 3.4
30	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	6.7	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения,	1.1 1.3 3.8

			руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения.	
31	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	6.7	Усваивают правило написания гласных в' суффиксах глаголов. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.	1.1 1.2 2.2 3.7
32	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	6.7	Усваивают правило написания гласных в' суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.	1.1 2.1 3.3
33	Повторение изученного в разделе «Глагол». Контрольный тест «Глагол».		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут тест. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях.	2.1 3.2
34	Повторение изученного в разделе «Глагол».		Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении.	1.1 1.2 2.1 3.7

			Составляют и заполняют таблицы.	
35	Контрольный диктант № 8 по теме "Глагол".		Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.	1.1 3.3 3.8
36	Анализ диктанта. Трудные случаи написания глаголов		Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Находят глаголы в тексте упражнения.	1.1 3.3 3.5
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (10ч + 2ч)			
1	Разделы науки о языке		Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу; Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	1.2 2.1 3.7
2	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфографический разбор.	6.17	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	1.2 3.8
3	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфографический разбор.	6.17	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм.	1.1 1.3 2.2 3.6

			Записывают примеры заданных орфограмм.	
4	Пунктуация. Пунктуационный анализ.	7.19	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнения.	1.3 2.2 2.4 3.5
5	Р.Р. Сочинение (упр. 549): подготовка и написание.	8.6	Пишут сочинение на заданную тему.	1.1 1.2 3.8
6	Р.Р. Сочинение (упр. 549): подготовка и написание.	8.6	Пишут сочинение на заданную тему.	1.1 1.2 3.0
7	Лексика и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	2.1 2.3 2.5	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	3.2 3.3 3.9
8	Морфемика(состав слова) и словообразование. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемный и словообразовательный разбор	3.2 3.4	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования	1.1 1.3 2.5
9	Морфология как раздел грамматики. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	4.1 4.2 4.3	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста	1.1 1.2 2.1 3.6

10	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.	5.12 5.13 5.14	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.	1.3 2.1 2.3
11	Итоговый контроль (контрольный тест)		Выполняют тест.	1.1 1.2 3.8
12	Анализ работы. Повторим словарные слова		Выполняют упражнения, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм	1.1 1.2 3.8

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

7 КЛАСС.

№	Раздел	Количество часов
		рабочая программа
1.	1. Русский язык как развивающееся явление	1ч.
2.	Повторение изученного в 5-6 классе	10 ч + 4ч
3.	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	55 ч + 11ч
4.	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	34 ч + 7ч
5.	Междометие.	2 ч.
6.	Повторение изученного материала в 5-7 классах	13ч + 3 ч
Итого:		140

\

СЕДЬМОЙ КЛАСС

(140 часов)

РАЗДЕЛ I. (1 час).Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II.(10 ч. +4 ч.)

Повторение пройденного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили). Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Аргументация собственного мнения.

Раздел III.(55 ч.+11 ч.)

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями.

Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.

Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV.(34 ч. + 7 ч.)

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные.

Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов.
 Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные.
 Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.
 Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.
Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц.
 Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы.
 Различение НЕ и НИ, их правописание.
 Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.(2ч.)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V.(13 ч. + 3 ч.)

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№ урока	Тема урока	Код КЭС	Характеристика деятельности	Код КПУ
	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ЧАС)			
1	Разделы науки о языке. . Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.		Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.	1.1 1.2 2.5
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-6			

	КЛАССАХ (10 ч. + 4р.р)			
1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	5.14	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	2.1 2.2 3.5
2	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	7.19	Повторяют и закрепляют алгоритм проведения пунктуационного разбора. Учатся конструировать предложения. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию.	1.1 1.2 3.2
3	Лексика и фразеология.	2.1 2.3 2.5	Работают со словарём, обогащают словарный запас. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Составляют	2.32.5 3.8

			предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией.	
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1.2 6.1	Активизируют знания в области фонетики и орфографии. Отрабатывают навыки фонетического разбора, овладевают орфографическими умениями, умениями пересказывать текст и составлять план по заданному тексту. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными	1.3 2.3 3.3 3.5

			признаками.	
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	3.2 3.4	Отвечают на вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Пишут проверочную работу по теме «Фонетика», «Орфография».	1.1 1.2 3.6 3.8
6	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	4.3	Отрабатывают навыки морфологического разбора, овладевают орфографическими навыками и навыками составления предложений. Активизируют знания в области морфологии. Повторяют изученное о частях речи; закрепляют умения определять части речи, различают однокоренные слова и формы слова; развивают навыки морфемного и морфологического разбора.	1.1 1.2 3.5 3.8
7	Орфография. Контрольный словарный диктант.	6.1 6.15	Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии.	2.1 3.5 3.8
8	Систематизация и обобщение изученного		Систематизируют и обобщают изученный	1.1

	материала по теме "Повторение изученного в 5-6 классах"		материал. Готовятся к контрольному диктанту.	1.2 2.3
9	Входной контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме "Повторение изученного в 5-6 классах".		Умеют применять полученные правила на практике.	3.2 3.8
10	Работа над ошибками контрольного диктанта. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова.		Формируют деятельностные способности и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	1.2 1.3 3.1 3.3
11	Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Тип речи.	8.1 8.3 8.4 8.5	Работают с текстом: указывают признаки тек- ста, формулируют и записывают тему, основную мысль, определяют стиль, средства связи предложений в тексте, составляют план. Читают текст интонационно пра- вильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Со- ставляют связный текст и озаглавливают его.	1.1 1.2 2.2 3.2
12	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога.	8.6 11	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые	1.1 1.2 3.4

			задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.	
13	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»	8.6 10.1	Определяют способы выражения основной мысли текста. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Выполняют письменно творческое задание по картине.	1.1 1.2 3.5
14	Р.Р. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Аргументация собственного мнения.	8.3 8.4	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом – убеждением. Пишут свободный диктант	1.1 1.3 2.2 3.6
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (24 ч. + 4 ч. р.р.)			
1	Причастие как часть речи.		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические	1.1 1.2 2.1

			признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями	3.8
2	Морфологические признаки у причастия. Признаки глагола у причастия. Признаки прилагательного у причастия.		Учатся определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных. Самостоятельная работа.	1.2 3.2 3.8
3	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1.1 1.2 3.7 3.8
4	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	7.3	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного	2.2 2.4 3.5

			оборота.	
5	Синтаксическая роль причастий в предложении. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.		Умеют определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, умеют находить границы причастного оборота.	1.1 1.2 3.8 3.10
6	Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.		Умеют определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, умеют находить границы причастного оборота. Практическая работа.	1.1 1.2 3.8
7	Р.Р. Описание внешности человека.	8.6	Наблюдают над фрагментами художественных произведений, составляют миниатюры: описывают внешность человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.	1.1 1.2 3.5
8	Р.Р. Сочинение-описание по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы».	8.6	Работают по картине. Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине письменно и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. Владеют основными лексическими понятиями; умеют подбирать	1.1 1.2 3.2 3.5

			материал к сочинению, описывают произведения живописи	
9	Действительные и страдательные причасти.		Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах	1.1 1.3 3.2 3.7
10	Краткие и полные страдательные причастия.		Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.	1.2 2.1 2.2 3.8
11	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	6.10	Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	1.2 2.1 3.5 3.8
12	Действительные причастия прошедшего времени.		Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных	1.1 2.2 3.8

			глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.	
13	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	6.10	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант	1.1 2.1 3.2
14	Страдательные причастия прошедшего времени.		Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1.2 1.3 3.8
15	Гласные перед одной и двумя буквами -н- в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.	6.10	Усваивают правило написания гласных перед -н- в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными	1.1 2.1 3.2

			причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила	
16	Правописание одной и двух букв Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных.	6.8	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст	1.1 1.2 3.8
17	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных.	6.8	Формируют навыки написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепляют навыки написания Н-НН в кратких отглагольных прилагательных. Самостоятельная работа	1.1 1.2 3.8
18	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	6.8	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы. Работают над типом и стилем	1.1 1.2 3.8

			текста. Пишут выборочное изложение.	
19	Морфологический разбор причастий.	4.3	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	1.1 2.1 3.2
20	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	6.11	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно).	1.1 1.2 2.1 3.7 3.8
21	Правописание не с причастиями.	6.11	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно).	1.1 1.2 2.1 3.7 3.8
22	Р.Р. Выборочное изложение по отрывку из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»	8.6	Умеют излагать мысли, своё мнение на заданную тему, работать с текстом, составляют план к выборочному изложению.	1.1 1.2 3.1 3.8

23	Р.Р. Написание выборочного изложения	8.6	Пишут выборочное изложение.	1.1 1.2 3.1 3.8
24	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	6.3	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	2.1 2.3 3.3
25	Повторение и систематизация материалов по теме "Причастие"		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	1.1 1.2 3.3 3.9
26	Тестирование по теме «Причастие»		Умеют применять полученные правила на практике. Подготавливаются к контрольному диктанту по теме «Причастие»	3.7 3.8 3.9 3.10
27	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Причастие».		Умеют применять полученные правила на практике.	1.1 1.2 3.8
28	Анализ контрольного диктанта. Пунктуация		Анализируют допущенные ошибки.	1.1

	при причастном обороте.			3.3
	Деепричастие (9 ч. + 2 ч. р.р.)			
1	Понятие о деепричастии и деепричастном обороте.		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Оpoznают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	1.1 1.2 2.1 2.3 3.3
2	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	7.4	Определяют деепричастный оборот. Оpoznают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию	1.3 3.8

			деепричастия в художественном тексте	
3	Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия.	7.4	Формируют навыки постановки запятой при деепричастном обороте. Практическая работа.	1.1 1.2 3.8
4	Раздельное написание не с деепричастиями.	6.11	Умеют распознавать частицу Не и приставку НЕ- в деепричастиях. Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Практическая работа	2.1 2.2 3.4
5	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.		Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	1.1 1.3 3.8
6	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь».	8.6	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.	1.1 1.2 3.2 3.3 3.6
7	Р.Р. Написание сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь»	8.6	Пишут сочинение-описание картины, используя составленный план и собранные материалы.	1.1 1.2 3.2 3.6
8	Морфологический	4.3	Характеризуют деепричастие	2.1

	разбор деепричастия.		по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.	3.2 3.9
9	Повторение по теме «Деепричастие». Тест.		Формируют орфографические умения и навыки по теме «Деепричастие». Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. Закрепляют правила.	1.1 2.1 3.8
10	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».		Умеют применять полученные правила на практике.	3.8
11	Анализ контрольного диктанта. Пунктуация при причастном обороте.		Анализируют допущенные ошибки.	1.1 1.2 2.1 3.8

	Наречие (20 ч. + 5 ч.р.р.)			
1	Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстообразующая роль. Словообразование наречий.		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	1.1 2.2 2.3 3.7
2	Разряды наречий.		Умеют определять разряды наречий, формируют орфографические навыки. Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий.	2.1 3.2
3	Смысловые группы наречий.		Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.	1.1 1.2 2.2 3.2
4	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Попова «Первый снег»	8.6	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.	1.1 1.2 3.2 3.5
5	Р.Р. Написание сочинения по картине И.Попова «Первый снег»	8.6	Пишут сочинение-описание картины, используя составленный план и	1.1 1.2

			собранные материалы.	3.2 3.5
6	Степени сравнения наречий.		Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах.	2.1 2.2 3.8
7	Образование разных форм наречий. Степени сравнения наречий.		Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.	1.1 1.2 3.8 3.9
8	Морфологический разбор наречия.	4.3	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм.	2.1 3.5 3.6
9	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	6.12	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.	1.1 1.2 3.8
10	Проверочная работа на		Пишут проверочную работу	1.1

	выявление уровня сформированности предметных результатов.		на выявление уровня предметных результатов	1.2 3.7 3.8
11	Слитное и раздельное написание не с наречиями на – о и – е.	6.12	Закрепляют навыки написания Не с наречиями. Самостоятельная работа.	1.1 1.3 2.1
12	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	6.13	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не- и ни- на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.	2.2 3.2 3.7
13	Р.Р. Написание отзыва	8.6	Систематизируют материалы для написанию отзыва и составляют сложный план.	3.2 3.3 3.5
14	Р.Р. Учебный доклад.	8.6	Готовят устный учебный доклад.	3.2 3.3 3.5
15	Одна и две буквы н в наречиях на – о и – е.	6.8	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на -о и -е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным	1.1 1.2 3.8

			правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н и nn. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.	
16	Р.Р. Описание действий. Устное сочинение «Учимся работать»	8.6	Составляют устное сочинение на тему «Учимся работать». Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия.	3.2 3.3 3.5 3.8
17	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Трудные случаи правописания буквы о и е после шипящих на конце наречий.	6.3	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм	1.2 1.3 3.8 3.10
18	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-.	6.12	Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы.	1.1 2.2 2.3 3.5
19	Дефис между частями слова в наречиях.	6.16	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения,	2.1 3.2 3.3

			руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу	3.8
20	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	16 ^б .	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	1.2 3.2
21	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	6.5	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.	1.2 2.2 3.2
22	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».		Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу. Систематизируют	1.1 2.1 3.8

			знания, умения и навыки по теме «Наречие». Закрепляют знания, умения и навыки по теме «Наречие». Пишут проверочную работу по теме «Наречие».	
23	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Наречие»		Умеют применять полученные правила на практике.	3.8
24	Анализ контрольного диктанта. Трудные случаи написания наречий			1.1 1.2 3.5
25	Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.	8.6	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в интернете. Составляют собственные отзывы. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике.	1.1 2.1 2.2 3.2
	Категория состояния (2 ч.)			
1	Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.		Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова	1.1 1.2 2.2 3.7 3.9

			категории состояния как 69 члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст	
2	Морфологический разбор категории состояния. Повторение по теме "Категория состояния"	4.3	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.	1.1 1.2 3.8
	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. Культура речи. (1ч)			
1	Самостоятельные и служебные части речи.	4.1 4.2	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	1.3 2.2 3.7

	Предлог (9 ч. + 1 ч.р.р.)			
1	<i>Предлог</i> как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов.	4.2	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля	1.2 2.1 3.8
2	Употребление предлогов.		Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	1.1 1.2 2.1 3.2
3	Производные и непроизводные предлоги.		Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалогов.	3.7 3.8 3.9
4	Простые и составные	4.3	Распознают простые и	1.1

	предлоги. Морфологический разбор предлога.		составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления	1.2 2.3 3.5
5	Р.Р. Устное сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская школа».	8.6	Составляют устное сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская школа»	1.2 3.2 3.3
6	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	6.16	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.	2.1 3.2 3.7 3.8
7	Правописание производных предлогов.		Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание,	1.2. 2.2 3.2

			работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.	
8	Повторение темы «Предлог». Тест.		Умеют грамотно употреблять предлоги в письменной речи, правильно писать их. Пишут тест.	2.3 3.8
9	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Предлог».		Умеют применять изученные орфографические правила.	1.2 1.2 3.8
10	Анализ контрольного диктанта. Орфограммы в суффиксах, слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	6.11	Анализируют допущенные ошибки.	2.1 3.2 3.8
	Союз (11 ч. + 2 ч.р.р.)			
1	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов.	4.3	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженных с помощью союзов	1.3 3.3
2	Простые и составные союзы.		Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об	1.1 1.2 3.8

			учёном, составляют план и пересказывают текст.	
3	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении.	7.11 7.12	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	1.1 1.2 3.8
4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	5.8	Формируют навык постановки запятой в сложном предложении. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	1.3 2.4 3.4
5	Сочинительные союзы.	7.11	Знакомятся с классификацией союзов по значению. ОpoznаюТ разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в	1.1 1.2 3.8

			поэтической речи.	
6	Подчинительные союзы.	7.12	Знакомятся с классификацией союзов по значению. ОpoznаюT разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	2.1 3.2
7	Морфологический разбор союза.	4.3	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.	1.1 1.2 3.5 3.8
8	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по теме «Книга – наш друг и советчик».	8.6	Знают особенности текста-рассуждения, составляют план, готовятся к сочинению.	1.1 1.3 3.2
9	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения по теме «Книга – наш друг и советчик».	8.6	Пишут сочинение-рассуждение по теме «Книга – наш друг и советчик».	1.2 1.3 3.2 3.8
10	Слитное и раздельное написание союзов также, тоже, чтобы.	6.16	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды	1.2 1.3 2.1 3.2

			орфограмм и пунктограмм.	
11	Трудные случаи слитного и раздельного написания союзов также, тоже, чтобы.	6.16	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.	2.2 3.2 3.8
12	Повторение темы «Союз». Тест.		Систематизируют знания по теме «Союз», пишут тест.	1.1 1.2 3.7
13	Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Союз».		Умеют применять изученные орфографические правила.	3.6 3.8
14	Анализ контрольного диктанта. Трудные случаи написания предлогов и союзов.		Анализируют допущенные ошибки.	1.1 1.2 3.2
	Частица (13 ч. + 4 ч.р.р.)			
1	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстообразующая роль частиц.	4.3	Получают представление о частице как служебной части речи. Умеют отличать частицу от других частей речи.	1.1 2.1 3.3 3.7
2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.		Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста,	1.1 2.1 3.8

			употребляя нужные частицы.	
3	Смысловые частицы.		Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла.	1.1 1.3 2.3 3.8
4	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	8.6	Составляют связный текст, план к сочинению.	3.2 3.5 3.8
5	Р.Р. Написание сочинения по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	8.6	Пишут сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	3.2 3.5 3.8
6	Раздельное и дефисное написание частиц.	6.16	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса.	1.2 1.3 2.1
7	Р.Р. Сочинение-рассуждение по теме «Как мне стать чемпионом».	8.6	Умеют составлять связный текст, пишут сочинение-рассуждение. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	3.2 3.5 3.8
8	Морфологический разбор частиц.	4.3	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и	1.1 1.2

			устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.	3.3
9	Отрицательные частицы не и ни.	6.14	Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	1.1 1.2 2.2 3.7
10	Приставка не- и частица не с различными частями речи.	6.11	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	1.1 1.2 3.8
11	Р.Р. Написание сочинения-рассказа по данному сюжету.	8.6	Умеют выстраивать схему текста-повествования. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	3.2 3.3 3.5
12	Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-.	6.13	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	2.1 2.3 3.8
13	Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-.	6.13	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в	2.1 2.3 3.8

			упражнениях.	
14	Обобщение и систематизация по теме «Частица». Словарный диктант.	6.15	Обобщают и систематизируют знания по теме «Частица». Отвечают на контрольные вопросы.	1.1 1.2 2.1 2.3
15	Обобщение и систематизация по теме «Частица». Тест.		Систематизируют знания по теме «Частица». Пишут тест. Готовятся к контрольному диктанту.	1.3 2.1 3.8
16	Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Частица».		Умеют применять изученные орфографические правила.	1.1 1.2 3.8
17	Анализ контрольного диктанта. Трудные случаи написания окончаний в разных частях речи.		Анализируют допущенные ошибки.	3.7 3.8 3.9 3.10
	Междометие (2 ч.)			
1	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.		Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	1.1 1.2 2.4 3.8
2	Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.	6.16	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. Составляют диалог, включив в него междометия.	1.3 3.6 3.4

	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (13 ч. + 3 ч. р.р)			
1	Русский язык. Разделы науки о языке.		Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют ее терминами.	1.1 1.3 2.2 3.2
2	Р.Р. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	8.1 8.3 8.4 8.5	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.	2.2 2.3 3.2
3	Фонетика. Графика.	1.2	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.	1.1 1.2 3.8
4	Р.Р. Подготовка к написанию сжатого изложения по упр.467	8.6	Составляют связный текст, план к изложению.	3.1 3.5
5	Р.Р. Написание сжатого изложения по упр.467.	8.6	Пишут сжатое изложения, используя элементы сжатия.	3.1 3.5
6	Лексика и фразеология.	2.1	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения	1.1

		2.3 2.5	многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	1.2 3.7 3.9
7	Морфемика. Словообразование.	3.2 3.4	Закрепляют знания, полученные на уроках русского языка	2.1 3.3 3.8
8	Проверочная работа на выявление уровня сформированности предметных результатов.		Пишут проверочную работу.	1.1 3.8
9	Морфология. <i>Орфография.</i>	4.3 6.17	Закрепляют знания, полученные на уроках русского языка.	1.3 2.1 3.7
10	Самостоятельные и служебные части речи. Трудные случаи их правописания.	4.1 4.2	Закрепляют знания, полученные на уроках русского языка. Пишут тест.	1.1 3.3 3.8
11	Пунктуация. Основные правила русской пунктуации.	7.19	Закрепляют знания, полученные на уроках русского языка. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	1.1 1.2 2.2 3.9
12	Синтаксис как наука о языке.	5.14	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную	2.1 3.5 3.6

			мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.	
13	Подготовка к контрольному итоговому диктанту с грамматическим заданием за курс 7 класса.		Готовятся к написанию итогового контрольного диктанта за курс 7 класса.	1.1 1.3 2.2 3.7
14	Итоговый контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием за курс 7 класса.		Пишут итоговой контрольный диктант за курс 7 класса. Умеют применять изученные орфографические правила	1.1 1.2 3.8
15	Анализ итогового контрольного диктанта. Трудные случаи русской пунктуации.		Анализируют ошибки, допущенные в диктанте.	1.1 2.3 3.9 3.10
16	Обобщающий урок за курс изученного в 7 классе.		Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	1.1 1.2 2.3 3.2

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

8 КЛАСС.

№	Раздел	Количество часов
		рабочая программа
1.	Русский язык в современном мире.	1 ч
2.	Повторение изученного в 5-7 классе	9ч + 1ч
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание	8 ч
4.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение	3 ч.+2ч
5.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	8 ч+2 ч
6.	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения	9ч +2 ч.
7.	Односоставные предложения	10 ч+2 ч
8.	Однородные члены предложения	8 ч +2 ч
9.	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	8ч +2ч
10.	Предложения с обособленными членами	8 ч + 2 ч
11.	Предложения с чужой речью	3ч + 2ч
12.	Повторение и обобщение изученного	10 ч
Итого:		102

ВОСЬМОЙ КЛАСС

(102 часов)

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

Русский язык в современном мире.

Основные термины по разделу:

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V - VII КЛАССАХ

Основные термины по разделу:

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

РР Изложение по тексту А.Аверченко (упр. 26)

РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36)

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»

РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание.

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Основные термины по разделу:

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

РАЗДЕЛ IV. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Простые двусоставные предложения

Основные термины по разделу:

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

РР Описание памятника культуры

РР Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли».

РАЗДЕЛ V. ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры

Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»

РАЗДЕЛ VI. ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Основные термины по разделу:

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

РР Контрольное сжатое изложение по упр. 139

РР Характеристика человека как вид текста (упр. 162, 163) Устное сочинение

РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»

Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» - диктант

РАЗДЕЛ VII. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Основные термины по разделу:

Предложение, простое предложение, осложненное предложение, структурная неполнота предложения.

РР Инструкция

РР Рассуждение.

РР Сочинение-рассуждение на свободную тему «Слово делом крепко»

Контрольный диктант

РАЗДЕЛ VIII. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Основные термины по разделу:

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».

РАЗДЕЛ IX. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Повторение изученного об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Основные термины по разделу:

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр. 242)

РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр. 281)

Контрольная работа

РАЗДЕЛ X. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид

обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

РР Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр. 302)

Контрольный диктант.

РАЗДЕЛ XI. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Основные термины по разделу:

Обращения, знаки препинания при обращениях.

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма (упр. 360)

РР Контрольное сжатое изложение

РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр. 386

Контрольная работа

РАЗДЕЛ XII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

РР Диалог

РР Рассказ

Итоговая контрольная работа

РАЗДЕЛ XIII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ

РР Изложение с элементами сочинения по тексту упр. 442

Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

№ урока	Тема урока	Код КЭС	Характеристика деятельности	Код КПУ
	Введение			
1	Русский язык в современном мире. Русский язык среди мировых языков. Богатство русского языка	2.1.1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	1.1
	Повторение изученного в 5-7 классах			
1	Пунктуация и орфография. Правила орфографии и пунктуации.	6.1 7.19	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы.	1.1 2.1
2	Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	5.8	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	1.1 1.2 3.2
3	Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	5.8	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике.	1.1 2.2 3.8

			Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	
4	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	6.8	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.	1.1 1.3 3.2
5	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	6.8	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.	1.2 2.1 3.5
6	Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	8.6	Пишут изложение.	1.1 1.2 3.1
7	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	6.11	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей.	1.1 2.2 3.8

			Выполняют дома дифференцированное задание.	
8	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»		Пишут диктант	1.1 1.2 3.8
	Синтаксис. Словосочетание			
1	Анализ контрольной работы. Основные единицы синтаксиса	8.1	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова	1.1 2.2
2	Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса	5.2	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	1.2 2.1 3.5 3.8
3	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	5.1	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	1.1 1.2
4	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного	5.1	Определяют строение и грамматическое значение словосочетаний. Распределяют словосочетания с разными	1.3 2.2 3.6

	слова. Основные признаки словосочетания		видами подчинительной связи. Выполняют упражнения.	
5	Строение и грамматическое значение словосочетаний: согласование, управление, примыкание.	5.1	Определяют строение и грамматическое значение словосочетаний. Распределяют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Выполняют упражнения.	1.2 2.2 3.7
6	Виды словосочетаний: глагольные, именные, наречные. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	5.1	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы.	1.1 2.1 3.8
	Предложение			
1	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение). Интонация.	5.2	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов	1.1 2.1 3.7
2	Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Предложение»		Пишут диктант	1.2 3.8
3	Р. Р. Описание	8.4	Работают со специально	1.1

	памятника культуры. Анализ контрольного диктанта. Сочинение-описание памятника культуры		подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.	1.2 3.2
	Главные члены предложения			
1	Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего.	5.2	Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.	1.1 3.6 3.7
2	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Согласование подлежащего со сказуемым.	5.2	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.	1.1 1.2 3.6
3	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.		Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе	1.1 1.2 3.7

			сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.	
4	Составное именное сказуемое, способы его выражения.		Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых	1.1 2.3 3.8
5	Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	7.1	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему.	2.1 3.2 3.9
6	Контрольный диктант №3 по теме «Главные члены предложения»		Пишут диктант	2.1 3.2 3.8
7	Анализ контрольного диктанта. Р.Р.	8.6	Готовятся к изложению	1.1

	Подготовка к изложению с элементами сочинения			3.1
10	Р.Р. Изложение с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни»	8.6	Пишут изложение	1.2 3.6
	Второстепенные члены предложения			
1	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	5.3	Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях	1.1 3.6
2	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	5.3	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку	1.1 1.2 3.2
3	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	5.3	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	1.1 1.2 2.1
4	Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	5.3	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с	1.3 2.3

			25 разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств	
5	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.		Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка.	1.1 1.2 2.3 3.3
6	Повторение по теме: "Второстепенные члены предложения"		Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают свое мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	1.1 1.2 3.7
7	Контрольная работа № 3 по теме "Второстепенные члены предложения"		Пишут диктант	1.1 3.8
8	Анализ контрольной работы. Р.Р Подготовка к изложению.	8.6	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.	1.2 3.1
9	Р.Р. Написание изложения «Характеристика	8.6	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся	1.2

	человека»		вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.	3.1
	Односоставные предложения			
1	Главные член односоставного предложения. Односоставные предложения, их основные группы.	5.4	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами	1.1 1.3
2	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности.		Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо- 26 личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте	1.1 2.1 3.8
3	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности		Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	1.2 2.3 3.3
4	Р.Р. Инструкция		Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-	3.2 3.3

			сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты инструкции	
5	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.			3.2 3.6
6	Р. Р. Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт	8.6	Пишут сочинение	1.1 1.2 3.2
7	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности		Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа	3.2 3.8
8	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	5.14	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения	1.1 1.2
9	Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения»		Пишут диктант	1.2 3.7 3.9
10	Анализ контрольного диктанта. Трудные случаи пунктуации		Работа по карточкам	1.1

				3.8
	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ			
1	Понятие об осложнённом предложении	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	1.1. 3.7
2	РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».		Создавать текст определенного стиля и жанра, осуществлять выбор языковых средств, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста	3.8 3.9
	Осложненное предложение Однородные члены предложения			
1	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	5.7	Закрепить изученное об однородных членах, углубить знания о них, умения находить в предложении.	1.1
2	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	5.7	Закрепить знания о перечислительной интонации между однородными членами и правилах пунктуации.	1.1
3	РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр. 242)	5.7.	Сжатие информации, определение средств связи предложений, пересказ текста в сжатой форме.	3.9
4	Однородные и неоднородные определения	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Опознавать языковые единицы, проводить их анализ, соблюдать в практике письма основные правила	1.1 3.8

			пунктуации	
5	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Оpoznавать языковые единицы, проводить их анализ, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	1.1 3.7
6	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Оpoznавать языковые единицы, проводить их анализ, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	1.1
7	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Оpoznавать языковые единицы, проводить их анализ, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	1.1 3.5
8	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	5.7	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Оpoznавать языковые единицы, проводить их анализ, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	1.1
9	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	7.9	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного	3.3 3.7

			языка	
10	Анализ контрольной работы. Трудные случаи орфографии и пунктуации	7.9	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
11	РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр. 281)	8.6	Создавать текст определенного стиля и жанра, осуществлять выбор языковых средств, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста	3.8 3.3
	Обособленные члены предложения			
1	Предложения с обособленными членами	7.2 7.3	Создавать текст определенного стиля и жанра, осуществлять выбор языковых средств, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста, соблюдать на письме основные нормы СРЛЯ и правила орфографии и пунктуации, редактировать собственные тексты	3.2 3.3
2-3	Обособленные определения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них.	7.3 7.2	Создавать текст определенного стиля и жанра, осуществлять выбор языковых средств, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста, соблюдать на письме основные нормы СРЛЯ и правила орфографии и пунктуации, редактировать собственные тексты	3.3 3.4

4	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. Выделительные знаки препинания при них.	7.3	Создавать текст определенного стиля и жанра, осуществлять выбор языковых средств, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста, соблюдать на письме основные нормы СРЛЯ и правила орфографии и пунктуации, редактировать собственные тексты	3.2 3.3
5	Р. Р. Рассуждение на дискуссионную тему.	8.4 8.6	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
6	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.	7.3	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
7	Обособление согласованных приложений. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i> . Выделительные знаки препинания при них.	7.3	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.2 3.3
8	Р.Р. Обучение написанию сжатого изложения	8.4 8.5	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
9	Обособленные обстоятельства. Обособление	7.4	Соблюдать в практике письма основные орфографические и	3.3

	обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Выделительные знаки препинания при них.		пунктуационные нормы современного русского литературного языка	
10	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	7.6	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка	3.2
11	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	7.7	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
12	Практикум по теме «Обособленные члены предложения». Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения».	7.19	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3
13	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	7.19	Соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	3.3

	Повторение пройденного в 8 классе.			
1	Синтаксис и морфология.		Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения	
2	Синтаксис и культура речи		Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу	
3	Синтаксис и пунктуация.		Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут п	
4	Синтаксис и орфография		Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии.	

			Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе	
5	Р.Р. Подготовка и написание сочинения по картине К. Брюллова «Портрет сестёр А.А. и О.А. Шишмарёвых». Сравнительная характеристика.	8.6	Применяют в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной	1.1 3.2 3.7
6	Итоговая контрольная работа (в тестовой форме).	5.1, 5.2, 7.9	Работа с тестами	1.1 3.8
7	Анализ контрольной работы. Простое предложение, главные и второстепенные члены.	5.2 5.3 5.4 5.6	Проводят различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.	1.1 3.8
8	Осложнение простого предложения.	5.7 7.2 7.7	Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.	11 1.3 3.8

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

9 КЛАСС.

№	Раздел	Количество часов
		рабочая программа
1.	1. Международное значение русского языка	1ч.
2.	Повторение изученного в 5-8 классе	13 ч + 2ч
3.	Сложное предложение. Культура речи	12 ч + 1ч
4.	Сложносочиненные предложения	6 ч + 1ч
5.	Сложноподчиненные предложения	7 ч
6.	Основные группы сложноподчиненных предложений	28 ч + 2 ч
7.	Бессоюзные сложные предложения	10 ч. + 2 ч.
8.	Сложные предложения с различными видами связи	9ч.+ 2 ч
9.	Повторение изученного материала в 5-9 классах	8 ч
Итого:		102

Основное содержание программы 9 класс (102 часа)

Общие сведения о русском языке (1+1)

Международное значение русского языка. Речевая деятельность. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с различной степенью свёрнутости. РР. Сжатое изложение «Общечеловеческая ценность русского языка».

Повторение пройденного в 5 – 8 класса (10+1)

I. Фонетика. Орфоэпия. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Морфология: причастие, деепричастие, наречие, местоимение. 6 Морфология: предлог, союз, частица. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова, вставные конструкции в простых предложениях. III. Функциональные разновидности языка. Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально делового стилей. Особенности языка художественной литературы. Языковые средства, характерные для разных стилей.

Синтаксис Сложное предложение (1)

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Союзные сложные предложения (4+1)

I. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Речевая деятельность. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с различной степенью свёрнутости. РР. Сочинение в форме дневниковой записи.

Сложносочинённые предложения (6+2)

I. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. 7 II. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения. III. Речевая деятельность.

Письмо. Написание сочинений различных функциональных стилей. РР. Рецензия на литературное произведение.

Сложноподчинённые предложения (24+6) Сложноподчинённое предложение, его строение (7+2) I. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Тестирование по теме «СПП. Главное и придаточное предложения». Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Виды сложноподчинённых предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчинённых предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (2+1)

Союзные слова в сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными (2)

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (10 + 1)

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными (3+2) Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. 8 II. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Речевая деятельность. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме. РР. Изложение с элементами сочинения - рассуждения в жанре научной статьи. Написание сочинений различных функциональных стилей. РР. Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты». РР. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. РР. Реферат небольшой статьи на лингвистическую тему. о родном крае. Создание собственных текстов. РР. Деловые бумаги (автобиография, заявление). Инструкция.

Бессоюзные сложные предложения (8+1)

I. Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений и их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. III. Речевая деятельность. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать

содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с различной степенью свёрнутости. РР. Контрольное сжатое изложение.

Сложные предложения с различными видами связи (6ч.)

I. Типы сложных предложений с разными видами связи. Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений. Разделительные знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. 9 Урок-практикум «Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с различными видами связи». Контрольное тестирование по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Урок-практикум по теме «Подготовка к ГИА. Выполнение заданий типа В1- В9» Общие сведения о языке (4+1) Литературный язык как основа русской художественной литературы. Русский литературный язык и его стили. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Видные ученые-лингвисты, исследовавшие русский язык. III. Речевая деятельность. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с различной степенью свёрнутости. РР. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (21 + 4) Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Художественные средства выразительности в тексте, их значение и роль. Тестирование «Художественные средства выразительности». Типы и стили речи. Особенности разных стилей речи. Использование различных стилей речи в художественном произведении. Особенности официально-делового стиля. Публицистический стиль и его жанры. Эссе. Особенности жанра.

Понятие культуры речи, природа норм литературного языка. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей. Фонетика. Графика.

Орфоэпия. Лексикология и фразеология. Состав слова и словообразование.

Орфография. Морфология. Самостоятельные части речи. Морфология.

Служебные части речи. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого осложненного предложения. Синтаксис сложного союзного предложения.

Пунктуация. Синтаксис сложного бессоюзного предложения. Пунктуация.

Контрольный итоговый тест по программе 9 класса. III. Функциональные разновидности языка. Стилистический анализ текста. Комплексный анализ текста. 10 III. Речевая деятельность. Письмо. Создание собственных

письменных текстов на актуальные темы. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с различной степенью свёрнутости .

№ урок а	Тема урока	Код КЭС	Характеристика деятельности	Код КПУ
1	Международное значение русского языка	11 8.5 10.1	Определять тему, основную мысль текста Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию) Читать тексты разных стилей и жанров Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) Извлекать информацию из различных источников. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Владеть разными видами монолога и диалога	1.2 2.1 2.2 2.3 2.4 3.7
2	*Активные процессы в современном русском языке	11 8.5 10.1	Извлекать информацию из различных источников. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	2.4 3.7 3.10
3	*Нормированность - отличительная особенность современного русского языка	9.1 9.2 9.3 9.4	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	3.7
4	Фонетика. *Историческое и позиционное чередование.	1.1 1.2	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Извлекать информацию из различных источников.	1.1 2.4

5	*Изобразительные возможности фонетики. Звуковая организация художественного текста	1.1 1.2	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Извлекать информацию из различных источников.	1.1 2.4
6	*Орфоэпия. Орфоэпические нормы	9.1	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	3.7
7	Лексика и фразеология.	2.1 2.2 2.5	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно пользоваться лингвистическими словарями	3.7 1.1 2.5
8	*Активная и пассивная лексика русского языка	2.4	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно пользоваться лингвистическими словарями	3.7 1.1 2.5
9	*Фразеологические единицы и их употребление	2.3	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно пользоваться лингвистическими словарями	3.7 1.1 2.5
10	Морфемика. Словообразование .*Формообразование	3.1 3.2 3.3 3.4	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	1.1
11	Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах»	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 1.1

12	Анализ диктанта	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 1.1 3.10
13-14	Морфология	4.1 4.3	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.7 1.1
15	*Грамматические средства выразительности	5.3 5.5 5.6 5.7 5.8 5.11	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.10 3.7
16-17	Р.Р. Изложение с элементами компрессии Написание сжатого изложения	8.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	3.1 1.2 3.8
18-19	Синтаксис словосочетания и простого предложения	5.1-5.7	Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.3 3.8
20	*Предложения утвердительные и отрицательные.	5.1-5.7	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую	2.1

			информацию)	
21	*Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русского языка	5.1-5.7	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию)	2.1
22	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	5.8 5.10	Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.3 3.8
23	Р.Р. Способы сжатия содержания текста. Изложение	8.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.1 1.2 3.8
24	Р. Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	8.1	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.5 3.10 1.3 3.8
25	Контрольная работа №1 за 1 четверть в формате ОГЭ	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3..6

26-28	Сложносочинённые предложения с различными сочинительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	7.11 5.13 7.18 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 3.5
29-30	*Сложносочинённые предложения с общим членом	7.11 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.8
31	Р.Р. Рецензия	8.6	Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление) Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.2 3.5
32	Контрольный диктант по теме: «Сложносочинённые предложения»	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8
33	Анализ диктанта	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 1.1 3.10
34-35	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. (ОГЭ. Задание 15)	8.1	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты,	3.5 3.10 1.3 3.8

			исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. . Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	
	Сложноподчинённые предложения			
36-37	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	7.12 5.13 7.18 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 1.1
38-39	Р.Р. Сжатое изложение. Подготовка и написание изложения с элементами компрессии.	8.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.1 1.2 3.8
40-41	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 1.1
42	*Замена придаточного определительного обособленным определением, выраженным причастным оборотом	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5

43	Контрольный диктант по теме: «СПП с придаточным и определительными»	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 1.1
44	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 1.1 3.10
45-46	*Сложноподчинённые предложения с придаточным и изъяснительными	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5
47	Контрольная работа №2. Тест в формате ОГЭ	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3.6
48	Сложноподчинённые предложения с придаточным и обстоятельственными	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5
49-50	*Придаточные предложения	7.12	Соблюдать в практике письма	3.8

	образа действия и степени	5.13	основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	1.1 3.5
51-52	*Придаточные предложения места, времени	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5
53	Р.Р. Сочинение-рассуждение на предложенную тему. Подготовка к ОГЭ. Задание 15.	8.1	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.5 3.10 1.3 3.8
54-55	*Сложноподчинённые предложения с придаточным и условия, причины и	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы,	3.8 1.1

	цели		проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.5
56-57	*Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5
58	Сложноподчинённые предложения с придаточным и присоединительными	7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5
59	Закрепление темы «Сложноподчинённые предложения»	7.12 5.13 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.8 1.1 3.5

60	Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённые предложения»	7.18 7.19 7.12 5.13	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 1.1 3.5 3.10
61	Анализ диктанта. Работа над ошибками	7.19 5.13 6.17	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 1.1 3.5 3.10
62-64	*Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	5.8 7.12 7.18 7.19	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.5 3.8 3.10

65	Р.Р.. Деловые бумаги (автобиография, заявление)	8.6	Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	3.2 3.8 3.5
	Бессоюзные сложные предложения			
66-67	Понятие о бессоюзном сложном предложении *Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	5.8 5.9 5.13 7.14	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.5 3.8 3.10
68	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	5.8 5.9 5.13 7.14 7.17	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.5 3.8 3.10
69-70	Р.Р. Сжатое изложение. Подготовка и написание. (Подготовка к ОГЭ. Задание 1)	8.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и	3.1 1.2 3.8

			пунктуации.	
71	Контрольная работа №3. Мониторинг в формате ОГЭ	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3.6
72	Тире в бессоюзном сложном предложении	5.8 5.9 5.13 7.14 7.16	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.5 3.8 3.10
73	Р.Р. Реферат	8.6 11	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию) Читать тексты разных стилей и жанров Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) Извлекать информацию из различных источников Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному	1.2 2.1 2.2 2.3 2.4 3.5 3.6
74	Закрепление темы: «Бессоюзные	5.8 5.9	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	1.1 3.5

	сложные предложения»	5.13 7.14 7.17 7.16 7.18 7.19	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.10
75	Контрольный диктант по теме: «Бессоюзные сложные предложения»	5.8 5.9 5.13 7.14 7.17 7.16 7.18 7.19 6.17	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.5 3.8 3.10
76-77	Р.Р. Сочинение-рассуждение. Задание 15 ОГЭ.	8.1	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.5 3.10 1.3 3.8

78-80	*Сложные предложения с разными видами связи: союзной и бессоюзной.	5.8 7.13	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	1.1 3.5
		5.13 5.14 7.19	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.10
81	Авторские знаки препинания	7.18 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.10
82-83	Контрольная работа №4. Мониторинг знаний в формате ОГЭ		Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3.6
84-85	Роль языка в жизни общества.* Язык как исторически развивающееся явление	9.1 9.2 9.3 9.4	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию) Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения Владеть различными видами монолога и диалога Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Соблюдать в практике речевого	1.1 2.1 3.3 3.4 3.5 3.7 3.9 3.10

			общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты		
86	Русский литературный язык и его стили.	8.3 8.4 8.5 8.6	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы Читать тексты разных стилей и жанров Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление) Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.3 2.2 3.2 3.7 3.10	
87-88	Р.Р. Сжатое изложение. Подготовка и написание.	8.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.1 1.2 3.8	
89	Фонетика. Графика. Орфография.	1.1 1.2 6.1 6.2 6.3 6.4	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3.6 3.10	

		6.5 6.6	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	1.1
90	Лексика и фразеология. Орфография.	2.1 2.2 2.5 2.3 6.7 6.8 6.9 6.10 6.11	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.6 3.10
91-92	Р.Р. Сочинение-рассуждение. Задание 15 ОГЭ.	8.1	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3.5 3.10 1.3 3.8
93	Морфемика. Словообразование. Орфография.	3.1 3.2 3.3 3.4 6.12 6.13 6.14 6.15 6.16	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее	3.8 3.6 3.10 1.1

		6.17	правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	
94-95	Морфология.	4.1 4.3	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 3.6 3.10 1.1
96	Синтаксис. Пунктуация	5.12 5.13 5.14 7.18 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	3.8 3.6 3.10 1.1
97	Употребление знаков препинания	7.18 7.19	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.6 3.10

98-99	Контрольная работа № 5 в формате ОГЭ	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному	3.8 3.6
100	Анализ контрольной работы	6.17 7.19 8.5	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	3.8 3.6 3.10
101-102	Итоговые уроки. Выполнение тестовых заданий в формате ОГЭ	6.17 7.19 8.5	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Адекватно выражать отношение к окружающей действительности, к фактам и явлениям: к прочитанному, услышанному, увиденному Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1.1 3.8 3.5 3.6 3.10